



Corso di Iconografia Musicale

Museo di Palazzo Erolì

Narni (05035 TR)

Autore: Sistema Museo

Data: 08 dicembre 2017

Il professore **Francesco Luisi**, docente di Storia della Musica medievale e rinascimentale all'Università di Parma e di Semiografia Polifonica al Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma (Città del Vaticano), coadiuvato dalla professoressa Maria Luisi, responsabile del Gruppo di ricerca sull'iconografia musicale nell'Umbria meridionale, ha inaugurato un corso gratuito di iconografia musicale che si terrà presso la sede del Museo di Narni.

Si tratta di un corso di formazione atto allo studio e alla individuazione di **strumenti musicali all'interno di opere d'arte**. Attraverso una scheda iconografica sarà possibile catalogare determinati elementi e le loro funzioni in relazione all'opera in cui sono stati inseriti.

La ricognizione e lo studio dei materiali iconografici coprirà un arco temporale che va **dal Medioevo al XVIII secolo**, senza escludere alcune proposte di lettura legate all'antichità classica, di cui il territorio è ricco.

Il corso è **gratuito** e aperto a tutti.

Per informazioni

Museo di Narni
0744.717117 narni@sistemamuseo.it

Orari di apertura fino al 31 Marzo
venerdì, sabato, domenica, festivi e prefestivi
10.30 – 13.00 / 15.00 – 17.30