



NOI. Non erano solo canzonette

Palazzo Mosca – Musei Civici / Museo Nazionale Rossini

Pesaro (61100 PU)

Durata: 12 luglio – 11 ottobre 2020

Inaugurazione: sabato 11 luglio 2020, ore 17

Autore: Sistema Museo

Data: 08 luglio 2020

Categoria: Fotografia, Storia

<http://www.mostranoi.it>

Penso che un sogno così non ritorni mai più...

Pesaro Città Creativa Unesco della Musica accoglie un nuovo progetto espositivo che vede protagonista la "musica d'autore" specchio della nostra storia recente e strumento di esplorazione e interpretazione delle grandi trasformazioni politiche e sociali di quel periodo.

Dopo aver fatto tappa a Bologna, arriva sull'Adriatico la mostra "**NOI. Non erano solo canzonette**". Organizzata dal **Comune di Pesaro - Assessorato alla Bellezza** e **Sistema Museo**, sarà aperta al pubblico da domenica **12 luglio** a **Palazzo Mosca - Musei Civici**, luogo dell'identità culturale della città, e al **Museo Nazionale Rossini**, il nuovo museo dedicato al figlio di un'epoca che ha generato la prima pop star ante litteram: Gioachino Rossini.

Visitabile **fino all'11 ottobre**, sarà un evento a 360 gradi, una grande rappresentazione della storia italiana recente dal 1958 al 1982: venticinque anni rivoluzionari sotto tutti gli aspetti, sociali, etici ed economici del nostro Paese, raccontati attraverso la Musica, che ha saputo parlarne il linguaggio, descriverne i fatti, respirarne il clima e restituirne le emozioni.

Patrocinata dal **Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo**, e dalla **Regione Marche**, oltre che da **FIMI, RAI, SCF** e **SIAE**, la mostra è prodotta da **Bibibus Events** ed è a cura di **Gianpaolo Brusini, Giovanni De Luna, Lucio Salvini**, con la partecipazione di **Fabri Fibra, Marco Tullio Giordana, Vittorio Nocenzi, Giorgio Olmoti** e **Omar Pedrini**, a garantirne il rigore storico/scientifico, l'alta valenza culturale e la forte impronta didattico/educativa.

Racchiusa fra due abbracci, quello di **Domenico Modugno sul palco di Sanremo 1958** e quello di **Paolo Rossi nella notte di Madrid** che nel 1982 laureò l'Italia campione del mondo, la mostra procede cronologicamente a toccare ogni aspetto della vita sociale, del costume, della cronaca, del lavoro e dei cambiamenti nelle convinzioni etiche e morali di quegli anni.

Il percorso espositivo è suddiviso in **quattordici aree tematiche** in grado di coinvolgere tanto chi quegli anni li ha vissuti in prima persona, quanto le generazioni più giovani, in un comune percorso di immersione nella memoria collettiva italiana. Dalla grande immigrazione verso le città del Nord della fine degli anni Cinquanta, sino al disimpegno che ha configurato gli anni Ottanta.

A costante contrappunto, **100 opere musicali italiane**, selezionate nel repertorio di quel periodo, costituiscono una chiave di lettura e approfondimento.

Info e prenotazioni:

Info T 0721 387541 biglietteria Musei Civici

Info T 0721 192 2156 biglietteria Museo Nazionale Rossini

pesaro@sistemamuseo.it

